

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД «ЗВЁЗДОЧКА»

Утверждена
приказом по МБДОУ
«Детский сад «Звёздочка»
№ 41 от 30.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ «РОСИНКА»
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
НА 2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Воспитатель: Карсакова Н.В.

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

г. Рославль 2024 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

- Цель и задачи реализации программы
- Принципы и подходы к формированию рабочей программы

1.2 Характеристика возрастных особенностей воспитанников

1.3 Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста)

1.4. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

1.5. Система педагогической диагностики достижения детьми

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание работы в подготовительной к школе группе по образовательным областям

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

2.2.1 Формы работы с детьми дошкольного возраста

2.2.2. Перечень технологий, используемых в работе с детьми

2.2.3 Средства реализации рабочей программы

2.3. Планирование образовательного процесса

2.3.1 Комплексно - тематическое планирование

2.3.2 Перспективное планирование по образовательным областям.

2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня в подготовительной к школе группе

3.2. Расписание занятий

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности

1.Целевой раздел

1.1Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ «Детский сад «Звёздочка» (далее – Программа), а так же в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОСДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Рабочая программа образования детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 6-8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используя парциальные программы:

Парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста «Край Смоленский» Т.М. Жарова, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковская. (Приложение № 1).

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 14.1 раздела 2 ФОП ДО, целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих задач, которые прописаны в п. 14.2 ФОП ДО.

Содержание программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Рабочая программа воспитателя старшей группы составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 6-8 лет и рассчитана на 35 недели (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 1 неделю новогодних «каникул»).

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

1.2 Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 6 до 8 лет

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций,

актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.3. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста)

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.4. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	2	3
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность

		в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

1.5. Система педагогической диагностики достижения детьми

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогический мониторинг в каждой возрастной группе проводится по методике Верещагиной Н.В.: «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации»

2.Содержательный раздел

2.1 Содержание работы в подготовительной к школе группе по образовательным областям

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; • обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; • обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; • Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни, воспитывать стремление вести здоровый образ жизни• воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах 	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. • Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. • Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. • Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои

		<p>переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. • Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. • Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. • Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). • Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
	<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном

	<p>поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; • развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; 	<p>центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставить во время исполнения гимна страны).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. • Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. • Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений</p>
--	---	---

	<p>детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
3)	в сфере трудового воспитания:
<ul style="list-style-type: none"> • развивать ценностное отношение к труду взрослых; • формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; • формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; <p>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. • Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. • Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять

		<p>отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.
	4)	в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

- Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.
- Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.
- Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.
- Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.
- Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.
- Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 		
<p>Познавательное развитие</p>	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы </td> </tr> </table>	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы
<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы 		

	<p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6п) родной страны, её традиций расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой</p>	<p>нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; • обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; • формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление
--	--	---

		<p>интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <ul style="list-style-type: none">• формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none">• педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;• педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;• углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;• закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное,
--	--	---

		бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
Речевое развитие	1) Формирование словаря:	

<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; • активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. 	<p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>
2) Звуковая культура речи:	
<p>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
3) Грамматический строй речи:	
<p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
4) Связная речь:	

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);
- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных

	<p>интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p>	
<p>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<p>6) Интерес к художественной литературе:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; • формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, 	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. • <i>Русские народные сказки.</i> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы). • <i>Былины.</i> «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова). • <i>Сказки народов мира.</i> «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К.

	<p>небылица, былина;</p> <ul style="list-style-type: none"> • углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); • поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; • развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). 	<p>Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.</p> <p>• Произведения поэтов и писателей России.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). ✓ <i>Проза.</i> Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник»,
--	---	--

«Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василяди О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

- ✓ *Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С. Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

- ✓ *Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
- ✓ *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен)

		<p>(1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; • закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); • формировать у детей духовно- <p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и</p>	

	<p>нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; <p>закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); 	<p>общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством</p>
--	--	--

		<p>(гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
--	--	---

		<p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». • <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».
2) изобразительная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; • обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; • продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, 	<p>1) Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Предметное рисование:</i> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому

<p>обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; • формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; • воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; • создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; • поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; • поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; • продолжать учить детей рисовать с натуры; 	<p>слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p>
---	--

развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

- *Сюжетное рисование:* педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

- *Декоративное рисование:* педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

- педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают

гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

- *Декоративная лепка:* педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог

формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей

		<p>выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
	<p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; • закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; • знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; • развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; 	<p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
	4)	музыкальная деятельность:

<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; • продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; • развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; • развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; • формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; • совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; • развивать у детей навык движения под музыку; • обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; • знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; 	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p>
	<p>2) Пение:</p> <p>педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>• <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.</p> <p>• <i>Песни.</i> «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; 	<p>музыкальным сопровождением и без него.</p>	<p>«Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</p>
<p>3) Песенное творчество:</p>			<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p>
<p>педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>		<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p>	

		<p>педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения.</i> «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушкалуговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. • <i>Этюды.</i> «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. • <i>Танцы и пляски.</i> «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. • <i>Характерные танцы.</i> «Танец снежинок», муз. А. Жилина;
--	--	---	---

			<p>«Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Хороводы</i>. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
		<p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</p> <p>педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>Музыкальные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры</i>. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. • <i>Игры с пением</i>. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня. • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> <p><i>Развитие звуковысотного слуха.</i></p> <p>«Три поросенка», «Подумай,</p>

		<p>отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».</p> <p><i>Развитие тембрового слуха.</i> «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».</p> <p><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».</p> <p><i>Развитие восприятия музыки.</i> «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p><i>Развитие музыкальной памяти.</i> «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Полька», муз. Ю.
--	--	--

			<p>Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p>
		<p>б) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.</p>

		<p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>
	<p>5)</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; • развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); • продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; • продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); • формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; • поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых 	<p>театрализованная деятельность:</p> <p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение</p>

<p>персонажей, действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; 	<p>проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
<p>б) культурно-досуговая деятельность:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); • развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение расширять представления о праздничной культуре); • народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); • воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; • формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; • поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). 	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования..</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); 	

	<ul style="list-style-type: none"> • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; • развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; • поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; • воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; • формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, 	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и</p>

расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

- ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

- бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим

		<p>числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <ul style="list-style-type: none">• прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;• прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.• упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития</p>
--	--	--

		<p>творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной</p>
--	--	---

		<p>работы.</p> <p><i>Ритмическая гимнастика:</i></p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p><i>Строевые упражнения:</i></p> <p>педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание</p>
--	--	--

		<p>детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p> <p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <ul style="list-style-type: none">• Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.• Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.• Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.• Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.• Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с
--	--	--

		<p>ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p> <p>4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none">• Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.• Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».• Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.• Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.• Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры. <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном</p>
--	--	--

беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

• *Физкультурные праздники и досуги:* педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

• *Дни здоровья:* проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

• *Туристские прогулки и экскурсии* организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом

		<p>между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 		

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

2.2.1 Формы работы с детьми дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В старшем дошкольном возрасте это:

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от культурных и региональных особенностей, контингента воспитанников, оснащенности дошкольной организации, от квалификации педагога.

2.2.2. Перечень технологий, используемых в работе с детьми

- ❖ здоровьесберегающие технологии;
- ❖ технологии проектной деятельности
- ❖ технология исследовательской деятельности
- ❖ информационно-коммуникационные технологии;
- ❖ лично-ориентированные технологии;
- ❖ технология портфолио дошкольника и воспитателя
- ❖ игровая технология
- ❖ технология «ТРИЗ» и др.

1. Здоровьесберегающие технологии:

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом.

В современных условиях развитие человека невозможно без построения системы формирования его здоровья.

2. Технологии проектной деятельности

Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Педагоги, активно использующие проектную технологию в воспитании и обучении дошкольников, единодушно отмечают, что организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка.

3. Технология исследовательской деятельности

Цель исследовательской деятельности в детском саду - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

4. Информационно-коммуникационные технологии

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

5. Личностно - ориентированная технология. Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов. Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ.

6. Технология портфолио дошкольника

Портфолио — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.

7. Технология «Портфолио педагога»

Современное образование нуждается в новом типе педагога:

1. творчески думающим,
2. владеющим современными технологиями образования,
3. приемами психолого-педагогической диагностики,
4. способами самостоятельного конструирования педагогического процесса в условиях конкретной практической деятельности,
5. умением прогнозировать свой конечный результат.

8. Игровая технология

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

1. игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
2. группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
3. группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
4. группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

9. Технология «ТРИЗ»

Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.

Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий.

Основной критерий в работе с детьми – доходчивость и простота в подаче материала и в формулировке сложной, казалось бы, ситуации. Не стоит форсировать внедрение ТРИЗ без понимания детьми основных положений на простейших примерах. Сказки, игровые, бытовые ситуации – вот та среда, через которую ребенок научится применять тризовские решения, встающих перед ним проблем. По мере нахождения противоречий, он сам будет стремиться к идеальному результату, используя многочисленные ресурсы.

2.2.3 Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыганья, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и др.;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудования для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.;
- чтение художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстрированный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое;
- самостоятельную деятельность старших дошкольников;

- взаимодействие с семьями детей.

2.3. Планирование образовательного процесса

2.3.1 Комплексно - тематическое планирование подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 5-6 лет в форме тематических дней и недель.

** Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 5-6 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

Сентябрь

Даты сентября: 1 сентября – День знаний*, 3 сентября – День окончания Второй мировой войны**, 8 сентября – Международный день распространения грамотности*, 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников*, 27 Сентября «День туризма» **

1. Тематическая неделя «Вперед за знаниями!»

1 Сентября Тематический день «День знаний»*

3 сентября «День окончания Второй мировой войны»**,

8 Сентября Тематический день «По речам узнают человека» (к Международному дню распространения грамотности)*

2. Тематическая неделя «Родной город»

16 Сентября Тематический день «День города Рославля»

3. Тематическая неделя «Осень в творчестве поэтов и художников»

4. Тематическая неделя «Край Смоленский»

25 Сентября Тематический день «День города Смоленска»

27 Сентября Тематический день «Воспитатель – это волшебник» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников)*

27 Сентября «День туризма»**

Октябрь

Даты октября: 1 октября – Международный день пожилых людей*, Международный день музыки**, 4 октября – День защиты животных*, 5 Октября – день учителя**, Третье воскресенье октября – День отца в России*.

1. Тематическая неделя «Неделя доброты»

1 Октября Тематический день «Хорошие дети – добрая старость» (к Международному дню пожилых людей)*

4 Октября Тематический день «Люби и береги животных» (ко Дню защиты животных)*

2. Тематическая неделя «Сельскохозяйственные профессии»

5 Октября День учителя**

Третье воскресенье октября Тематический день «Самый лучший папа» (ко Дню отца в России)*

3. Тематическая неделя «Дети разных стран-друзья»

4. Тематическая неделя «Москва – столица России»

Ноябрь

Даты ноября: 4 ноября – День народного единства*, 8 ноября – День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России**, последнее воскресенье ноября – День матери в России*, 30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации**.

1. Тематическая неделя «День народного единства»

4 ноября Тематический день «День народного единства»*

2. Тематическая неделя «Они прославили Россию»

8 ноября «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»**

3. Тематическая неделя «Музеи моего города»

4. Тематическая неделя «День матери» (ко Дню матери)

Последнее воскресенье ноября «День матери в России»*

30 ноября тематический день «День Государственного герба Российской Федерации»*.

Декабрь

Даты декабря: 3 декабря – День неизвестного солдата**, Международный день инвалидов**, 5 декабря – День добровольца (волонтёра) в России**, 8 декабря – Международный день художника*, 9 декабря – День героев Отечества**, 12 декабря – День Конституции Российской Федерации**, 31 декабря – Новый год*.

1. Тематическая неделя «Транспорт»

3 декабря «День неизвестного солдата»** «Международный день инвалидов»**

5 декабря «День добровольца (волонтёра) в России»**

8 декабря Тематический день «Волшебная страна рисования» (к Международному дню художника)*

9 декабря «День героев Отечества»**

2. Тематическая неделя «Зимняя лаборатория»

«День 12 декабря Конституции Российской Федерации»**

3. Тематическая неделя «Новогодние хлопоты»

4. Тематическая неделя «Новый год в разных странах»

31 декабря Тематический день «Новый год»*

Январь

Даты января: 11 января – День заповедников и национальных парков России**, 14 января – Старый новый год**, 27 января – День снятия блокады Ленинграда**.

2. Тематическая неделя «Зимний лес»

11 января «День заповедников и национальных парков России»**

12 января Тематический день «Заповедники и национальные парки Смоленского края»*

3. Тематическая неделя «Зимние олимпийские игры»

14 января «Старый новый год»**

4. Тематическая неделя «Поможем птицам зимой»

27 января «День снятия блокады Ленинграда»**.

Февраль

Даты февраля: 2 февраля – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве**, 8 февраля – День российской науки*, 15 февраля – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества**, 21 февраля – Международный день родного языка**, 23 февраля – День защитника Отечества.

1. Тематическая неделя «Научные открытия»

2 февраля «День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»**

8 февраля Тематический день «Путешествие в страну Науки» (ко Дню российской науки)*

3. Тематическая неделя «Будем в армии служить»

21 февраля Международный день родного языка**

23 февраля Тематический день «День защитника Отечества»*

4. Тематическая неделя «Широкая масленица»

Март

Даты марта: 8 марта – Международный женский день*, 18 марта – день воссоединения Крыма с Россией**, 20 марта – День земли*, 27 марта – Всемирный день театра*.

1. Тематическая неделя «Женский день 8 Марта»

8 марта Тематический день «Международный женский день»

2. Тематическая неделя «Первоцветы»

3. Тематическая неделя «Планета - наш общий дом»

17 марта – день воссоединения Крыма с Россией**

20 марта Тематический день «День земли»*

4. Тематическая неделя «Давай пойдём в театр»

27 марта Тематический день «Всемирный день театра»*.

Апрель

Даты апреля: 2 апреля – Международный день детской книги*, 12 апреля – День космонавтики*.

Международный день детской книги**

1. 2. Тематическая неделя «Книжкина неделя»

2. Тематическая неделя

«Покорители вселенной»

12 апреля Тематический день «День космонавтики»*

3. Тематическая неделя «Природа весной, насекомые»

4. Тематическая неделя «Светлая Пасха»

Май

Даты мая: 1 мая – Праздник Весны и Труда**, 9 мая – День Победы*, 19 мая – День детских общественных организаций России, 24 мая – День славянской письменности и культуры*.

1. Тематическая неделя «9 Мая – День Победы!»

1 мая «Праздник Весны и Труда»**

9 мая Тематический день «День Победы»*

3. Тематическая неделя «В мире музыки»

19 мая – День детских общественных организаций России

3. Тематическая неделя «Славянская культура и письменность»

24 мая Тематический день «День славянской письменности и культуры»*

4. Тематическая неделя «До свидания, детский сад!»

2.3.2 Перспективное планирование по образовательным областям.

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
СЕНТЯБРЬ			
1 тематическая неделя «Вперед за знаниями!»			
1	2	3	4
	<u>Социально-</u>	1 Сентября Тематический день «День	Атрибуты для сюжетно-

<p><u>коммуникативное развитие.</u> -поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; - обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <p><u>Познавательное развитие</u> - расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; б) расширять</p>	<p>знаний» Беседа, рассматривание иллюстраций: «Что такое школа» Д/и «Один-много» (цель:формировать умение образовывать сущ-е мн. ч., активизировать словарь по теме «Школьные принадлежности») «Мы будущие школьники». : «Для чего нужно учиться?» Беседа о школьном звонке и перемене. Цель: продолжать знакомить со школьной жизнью. Чтение сказки Э.Успенский «Чебурашка идет в школу». Беседа по содержанию сказки. З. К. Р. Игра «Дятел» (четко произносить звук «Д» в тексте) «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой А. Блок. «Ветер принес издалека» (в сокр., «На лугу»); Чтение Л. Воронкова «Подружки идут в школу» Чтение А. С. Маршака «Лиса рожью шла». Рисование «Мой будущий портфель» Лепка «Подставка для карандашей и ручек» П/и «Чье звено быстрее соберется» 3 сентября «День окончания Второй мировой войны»** Конструирование из бумаги (оригами) «Японские журавлики» (журавлики мира и здоровья)</p>	<p>ролевой игры «Школа», «Библиотека». Материалы для самостоятельного рисования мелом на асфальте. Атрибуты для инсценировки стихотворения А.Барто «Первый урок» Книги для самостоятельного чтения. Иллюстрации с изображением военной техники. Атрибуты на военную тематику. Политическая карта мира. Азбука. Книжная выставка российских детских писателей.</p>
--	--	--

<p>представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p><u>Речевое развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: • активизация словаря: <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Побуждать детей к оформлению шаблона портфеля.</p> <p>Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина ленточным способом. Учить делать предметы устойчивыми.</p>	<p>Тематические беседы «Горькая память войны», «Нам нужен мир всегда».</p> <p>Чтение стихотворения М. Исаковского «Здесь похоронен красноармеец».</p> <p>8 Сентября Тематический день «По речам узнают человека» (к Международному дню распространения грамотности)*</p> <p>Квест- игра «Мы грамотеи»</p> <p>Эстафета «Собери игрушки по количеству слогов»</p> <p>Д/ и «Угадай, что за звук?», «Скажи по-другому», «Мама потерялась», «Он-она», «Один-много»</p>	
--	---	--

<p><u>Физическое развитие</u> Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости , точности.</p>		
<p><u>Образовательная деятельность в семье:</u> Прослушивание с детьми музыкальных произведений : «Наши игрушки» В.Сидельникова, М.Петрова, «Я хочу учиться» Долухонян, М. Петрова. Совместное с ребенком составление режима дня, и приобщение его к выполнению режима дня дома.</p>		

2. Тематическая неделя « Родной город»

<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u> Воспитывать любовь к родному городу. Развивать воображение, игровой диалог, творчество; воспитывать умение играть дружно, договариваться, справедливо распределять роли, при сочинении сюжета дослушивать товарища до конца, не перебивать; самостоятельно разрешать конфликтные ситуации</p> <p><u>Познавательное развитие.</u> -закреплять навыки ориентировки, знания административных и культурных зданий, жилых кварталов. -закреплять знания детьми улиц ближайшего окружения.</p> <p><u>Речевое развитие.</u> Формировать представление о городе; способствовать развитию мышления, памяти,</p>	<p>Беседы о родном городе. «Стелла на Бурцевой горе» (рисование карандашом)</p> <p>Заучивание наизусть Наш дом. В.Степанов. Дид/игра «Вспомни разные слова</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала с изображением достопримечательностей города. Дид.игра «Прогулка по городу», «Найди улицу» Пальчиковые игры: «Семья», «Дружная семейка», «Дом», «Как у наших у ворот» Аппликация. Коллективная работа «Площадь Ленина». Просмотр презентации «Мой родной город Рославль.» -закрепить знания детей о городе; развивать интерес к истории. П/игра «Один-двое», «Назови свой адрес» (с мячом), «Летает-не летает» «Совушка» Игра – соревнование «Скоро в школу»</p>	<p>Альбомы: «Достопримечательности родного города», «История Рославля». Фотовыставка «Мой город» Экскурсия по улицам города.</p>
---	--	--

<p>слухового восприятия. Упражнять детей в самостоятельном назывании слов и четком произношении звуков в них.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Развивать умение детей изображать знакомые образы доступными изобразительными средствами.</p> <p><u>Физическое развитие.</u> Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.</p> <p><u>Образовательная деятельность в семье.</u> Посещение мест достопримечательностей Рославля. Нарисовать с детьми городские зарисовки. Принести интересные фото</p>	<p>(игры, эстафеты</p> <p>Ди «Собери флаг»(кубики Никитина) Дид.игра «Вот моя улица, вот мой дом» (на карте города). Кроссворд «Город, в котором я живу»</p> <p>Составление схемы «Я иду в свой детский сад» (дорога из дома в детский сад) Совместные рисунки «Семья». «Дом».</p>	
---	---	--

родного города.

Социально-коммуникативное развитие.

Обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих

Познавательное развитие.

Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

3. Тематическая неделя «Осень в творчестве поэтов и художников»

Атрибуты для игры «Лесная аптека»

<p><u>Речевое развитие.</u> Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</p>	<p>Рассматривание репродукций картин И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день.Сокольники», С. Петрова «Золотая осень», «Рожь» И.Шишкина, И.Машкова «Московская снедь. Хлебы», В.Поленова «Золотая осень» Составление рассказов и описаний. Чтение рассказа К.Ушинского «Хлеб» П/и «Замри», «Поезд с овощами» Творческое задание «Картина ожила». Д/и «Опиши предмет», «Осенние слова», «Бросаемся слогами» Игровая ситуация «Экскурсия по музею «Красота осени». Чтение стихов А.Пушкина, И.Бунина, А.Плещеева, А.Майкова об осени. Заучивание наизусть. Слушание Р.Шуман «Веселый крестьянин» Народная игра «Осень спросим» Лепка «Дары осени» Рисование «Золотая осень», «Осенний натюрморт». С/р.игра «Лесная аптека»</p>	<p>Репродукции картин. Книги с произведениями об осени. Выставка поделок из природного материала «Дары осени» Пальчиковый театр «Колосок» Выставка хлебобулочных изделий.</p>
---	---	---

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

Физическое развитие.

Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям

Образовательная деятельность в семье.

Прогуляться с детьми в парке или в лесу.

Нарисовать совместно пейзаж осенний.

Папки-передвижки с иллюстрациями «Природа родного края», «Растительный и животный мир Смоленщины»

<p>Принять участие в фотовыставке «У нас в саду»</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u> Приобщать детей к окружающему миру через ознакомление с ближайшим природным, социальным миром, историей и культурой родного края.</p> <p><u>Познавательное развитие.</u> Формировать у детей элементарные представления о природных и географических особенностях родного края.</p> <p>Познакомить с планом-схемой города, района.</p> <p>Расширять и уточнять знания дошкольников о растениях, птицах, диких животных,</p>	<p>4.Тематическая неделя «Край Смоленский»</p>	<p>Тематические альбомы «Родной край раньше и сейчас», «Моя малая родина», «Ими гордится Родина»; Папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвященные достопримечательностям города и его знаменитым жителям «История возникновения города», «Памятные места», Элементы областной символики (флаг и герб Смоленской области, города Смоленска, районных городов); Карта Смоленской области.</p>
--	---	--

<p>характерных для местности проживания ребенка.</p> <p>Развивать познавательные способности, расширять кругозор, любознательность, наблюдательность.</p> <p><u>Речевое развитие.</u></p> <p>Знакомить детей с устным народным творчеством своей местности, показать яркость, образность, выразительность малых фольклорных жанров; - познакомить со сказками Смоленского края, показать их поэтичность</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u></p> <p>Познакомить с традиционными народными промыслами, закреплять знание об искусстве как виде творческой деятельности людей; - познакомить с местными музеями, памятниками культуры; -</p>	<p>25 Сентября Тематический день «День города Смоленска»</p> <p>- Изучение плана-схемы родного города (поселка), района. Составление плана парка, экологической тропы детского сада и др.</p> <p>- Коллекционирование природных материалов, характерных для родного края (песок, глина, мел и др.).</p>	
--	---	--

	<p>познакомить с народными праздниками, играми, хороводами</p> <p><u>Физическое развитие.</u> Познакомить с народными праздниками, играми, хороводами</p>	<p>Рассматривание собранных образцов. Опыты по изучению свойств природных материалов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Осенняя природа родного края». Наблюдения за изменениями, происходящими в неживой и живой природе в своей местности. - Чтение и рассказывание смоленских пословиц, поговорок, примет о разных временах года. - Экскурсия к речке (озеру). Беседа «Наша речка (озеро)». Нахождение речки (озера) на карте района. <p>Чтение художественной и познавательной литературы об истории своего края, его военном прошлом. Обсуждение прочитанного. Конструирование крепостной стены. - Дидактические игры «Знаменитые Смоленяне», «Памятники нашего города» и др.</p> <p>27 Сентября Тематический день «Воспитатель – это волшебник» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников)* Беседа о профессии воспитателя. Рисование «Мои воспитатели» Д/и «Профессии»</p>	
--	---	--	--

<p><u>Образовательная деятельность в семье.</u> Принести старинные вещи народного быта, старые черно-белые фото. Совместное с детьми поздравление воспитателей группы.</p>	<p>27 Сентября «День туризма»**</p> <p>Дидактические игры на усвоение правил безопасного поведения на природе и во время движения («Собери рюкзак», «Какие мы туристы») . Тематические подвижные игры с элементами туристской техники «Мы туристы», «Переправа через болото», «Пробеги — не упади». Игры-соревнования с элементами туристской техники: «Белки стрелки»; «Следопыты».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Видеоматериалы на темы «Мой город», «Моё село»; «Моя родина — Россия». <p>Карты и схемы: настенное панно-макет «Карта региона», карта России, план-карта походов в лес, план-схемы «Наш детский сад», «Моя группа», «Наш участок».</p>
--	--	--

--	--	--	--

Октябрь

	<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u> Способствовать эмоциональному, духовно-нравственному и интеллектуальному развитию.</p>	<p>1. Тематическая неделя «Неделя доброты»</p> <p>1 Октября Тематический день «Хорошие дети – добрая старость» (к Международному дню пожилых людей) Беседа о вежливости и доброте.</p>	<p>Дидактические карточки «Решим ситуацию». Худ. произведения «Айюга» нанайская сказка, В. Осеева «Волшебное слово»,</p>
--	--	---	--

<p>Развивать уверенность в себе и своих возможностях. Поощрять детей совершать добрые поступки. <u>Познавательное развитие.</u></p> <p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни, воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. <u>Речевое развитие.</u> Познакомить детей со словами приветствия и прощания, вежливого обращения друг к другу и к взрослым. Познакомить с произведениями худ. литературы о доброте. <u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства <u>Физическое развитие.</u></p> <p>Развивать психофизические</p>	<p>Игры с мячом «Добрые и вежливые слова» Развлечение «День пожилого человека» Оформление стенгазеты «Наши бабули и дедули». Разучивание стихов и песен про бабушку и дедушку. Чтение Р.Гамзатов «Мой дедушка». Песня «Про бабушку» муз.Парцхаладзе. Рисование портрета бабушки и дедушки. 4 Октября Тематический день «Люби и береги животных» (ко Дню защиты животных)* Слушание песни «Не дразните собак», «Найдите собаку», «Настоящий друг» М. Пляцковский. Д/и «Клубочек волшебных слов», «Что такое хорошо, что такое плохо», «Копилка добрых дел» П/и «Светофор», «Стая», «Попади в цель», «Угадай кто это». Лепка «Мои питомцы». Составление рассказа «Мои животные». С/р игра «Ветлечебница», «Приют для животных». Чтение рассказов М.Пришвина, К.Паустовского.</p>	<p>«Просто старушка» Аудиозаписи песенок. Рассматривание фото бабушек и дедушек. Рассматривание альбома «Наши питомцы»</p>
--	---	---

качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве, самоконтроль, самостоятельность, творчество. Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде.
Образовательная деятельность в семье.

Консультация «Вежливость воспитывается вежливостью»
Папка-передвижка «Детская вежливость».

Социально-коммуникативное развитие.

Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия с взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

Познавательное развитие

.Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных

Атрибуты для игры «Школа».
Энциклопедия для дошкольника «Сельхозтехника»
Пословицы и поговорки о хлебе.
Мнемотаблицы.
Аудиозапись «А мы просо сеяли»
Рассматривание альбома сельскохозяйственная техника.

<p>регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы</p> <p><u>Речевое развитие.</u> Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p>	<p>2. Тематическая неделя «Сельскохозяйственные профессии»</p> <p>5 Октября День учителя**</p> <p>Беседа «Профессия учитель» Рисование «Предметы в моем портфеле» Д/игра лото «Сельхоз техника». Просмотр мультфильма «Зайка Знайка». Рассматривание картины Г. Мясоедов «Страдная пора. Косцы» Презентация «Сельскохозяйственные профессии» Рассматривание мнемотаблицы «От</p>	<p>Стенгазета «Папа может»</p>
--	---	--------------------------------

	<p><u>Физическое развитие</u> .Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p> <p><u>Образовательная деятельность в семье.</u></p> <p>Рассказать ребенку о сезонных полевых работах, рассмотреть иллюстрации и фотографии. - Помочь понять детям, о важности и необходимости каждой профессии в сельском хозяйстве:</p> <p>Прочитать рассказы: «Кружка молока» Л. Воронковой, «Детский сад для телят» Н. Поляковой;</p>	<p>зернышка до булочки» Игра соревнование «Чье звено быстрее соберется» Изготовление трактора из бросового материала. с/р игра «Пекарня». Д\ и «Вершки –корешки» К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», Л. Воронкова «На дальнем поле». Тематический день «Самый лучший папа» Спортивный праздник «Самый лучший папа» Составление рассказа «Мой папа» Рисование «Портрет моего папы»</p>	
--	---	--	--

3.	<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> Воспитание у детей положительных качеств характера, сплочение коллектива, мотивирование детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.</p> <p><u>Познавательное развитие.</u> Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы</p> <p><u>Речевое развитие.</u> Обогащение словаря: расширять</p>	<p>2. Тематическая неделя «Дети разных стран - друзья»</p> <p>Беседа «Мы дети одной планеты» Рассказывание по картине «Друзья». Чтение (с продолжением) А. Волков «Волшебник изумрудного города» Рассказ об Англии и ее достопримечательностях. Д/и «Чей дом» Игра «Игра «Кто что делает» П\ и «Найди себе пару» Д/и «Север-юг» Чтение сказки «Джек – покоритель великанов»(перевод К. Чуковского) Рисование декоративное «Кукла в национальном костюме» Лепка. Тема «Мои друзья делают зарядку»</p>	<p>Политическая карта мира. Альбом «Национальные костюмы» Иллюстрации с видами городов разных стран.</p>

запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

Художественно-эстетическое развитие.

Расширять представления о праздничной культуре
•народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных)

Физическое развитие.

Продолжать развивать ловкость, прививать интерес к родной природе, к национальным играм.

Образовательная деятельность в семье.

Предложить детям нарисовать открытки детям других стран.
Консультация «Писатели разных

	стран для детей»		
	<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u> Знакомить с моделями безопасного поведения на улицах города. Систематизировать знания детей о правилах поведения на улице.</p> <p><u>Познавательное развитие.</u> Систематизировать представления о столице Москве. Расширять представления о достопримечательностях.</p> <p><u>Речевое развитие.</u> Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Развивать представления детей об архитектуре, как искусстве создавать сооружения; о видах</p>	<p>3.Тематическая неделя «Москва-столица России»</p> <p>Беседа «Главный город нашей страны». Д\и «Который час?» С/р игра «А я иду, шагаю по Москве» П/и «Ловишка», «Бездомный заяц». Беседа «Знаменитые люди Москвы», «Москва-город герой» Просмотр презентации «Москва-столица России» Чтение стихотворения В.Степанов «Москва». Ритмическое движение «Мы по городу шагаем» Изготовление закладки для книги «Городецкий цветок». Словесная игра «Жилое не жилое» Чтение стихотворения С. Михалкова «Кремлевские звезды» Д/и «Раз- словечко, два- словечко» П/и «Рыбаки и рыбки» Викторина «Как мы знаем Москву» Рисование «Московский кремль»</p>	<p>Альбом с достопримечательностями. Фотоальбом «Московский зоопарк», ВДНХ, «Театры Москвы». Книги о Москве Изображение герба Москвы.</p>

	<p>архитектуры. <u>Физическое развитие.</u> Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами. <u>Образовательная деятельность с родителями.</u></p> <p>Раскрашивание большой раскраски «Московский кремль» Рассматривание иллюстраций «Я шагаю по Москве» - достопримечательности Москвы . Пореккомендовать чтение художественной литературы Е. Осетров «Моя Москва» С. Михалков «Кремлёвские звёзды».</p>		
--	---	--	--

Ноябрь

<p>1.</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u> Расширять представления о</p>	<p>1. Тематическая неделя «День народного единства»</p> <p>4 ноября Тематический день «День народного единства»* Ситуативный разговор «Ребята, давайте жить дружно»</p>	<p>Герб России, флаг России. Альбомы с иллюстрациями городов Москвы и Санкт-Петербурга.</p>
-----------	--	---	--

<p>родной стране, о государственных праздниках, вызвать интерес к истории своей страны.</p> <p><u>Познавательное развитие.</u> Знакомить с историей родного края, гербом родного города.</p> <p><u>Речевое развитие.</u> Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера; формулировать личную оценку поступков героев.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Учить выражать впечатления от праздника, передавая праздничный колорит. Развивать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги.</p> <p><u>Физическое развитие.</u> Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание</p>	<p>Вечер пословиц и поговорок о Родине. Рассмотрение народных костюмов разных народностей. Рисование «Праздник дружбы», «Я и моя семья».</p> <p>Аппликация «Хоровод дружбы» Слушание «Детская полька» м.Глинка. Гимна России. Пение «Песня о Москве» муз. Г.Свиридова. Подвижные игры «Городки», «Кандалы», «Ловишки», «Кто скорее докатит обруч до флажка», «Догони свою пару»</p>	<p>Иллюстрации о городах России, о труде взрослых. Физическая карта России.</p>
---	---	---

	<p>собственных игр. <u>Образовательная деятельность с родителями.</u> Информационный стенд «Конвенция о правах ребёнка».</p> <p>Предложить родителям вместе с детьми сделать проект на тему: «Где мне нравится гулять». Сбор материала «Города России»</p>		
2.	<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u></p> <p>Развивать познавательную активность детей посредством проектной деятельности с привлечением родителей и старшего поколения (бабушки, дедушки).</p> <p><u>Познавательное развитие.</u></p> <p>Воспитывать гордость за своих</p>	<p>2. Тематическая неделя «Они прославили Россию»</p> <p>Беседа «Они прославили Россию» «Пушкин наше все!» Выставка книг. Чтение произведений А.С. Пушкина. Рисование по мотивам сказок А.С.Пушкина. Чтение художественной литературы. Былины «Добрыня и змей», «Илья-Муромец и Соловей-разбойник», «Никита Кожемяка»</p> <p>Беседа «Знаменитые спортсмены России» Рассматривание фото альбома.</p>	<p>Книги. Фотоальбомы. Вырезки из газет и журналов. Репродукции картин художников. Атрибуты для с/р игры. Портфолио семей воспитанников «Моя семья в истории родного края»</p>

<p>земляков и за свою принадлежность к россиянам.</p> <p><u>Речевое развитие.</u></p> <p>Развивать диалогическую, связную речь и коммуникативные навыки детей.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u></p> <p>Развивать творческое воображение через ознакомление с творчеством русских художников, писателей, композиторов.</p> <p><u>Физическое развитие.</u></p> <p>Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p>	<p>Рисование. Картинки для азбуки» (по мотивам репродукций В.Лебедева к рассказам Л.Толстого)</p> <p>Рассматривание репродукций портретов знаменитых деятелей науки, искусства, военачальников: А.Суворова, А.Пушкина, Л.Толстого, Н.Некрасова, М.Глинки, П.Чайковского, С.Рахманинова, В.Васнецова, И.Репина, К.Циолковского, Ю.Гагарина</p> <p>Слушание музыкальных произведений великих композиторов: П.Чайковского, М.Глинки, С.Рахманинова, М.Мусоргского</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Экскурсоводы»</p> <p>8 ноября «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»**</p> <p>Беседа «Подвиг-это что...»</p>	
--	--	--

	<p><u>Образовательная деятельность в семье.</u></p> <p>Сбор материала для портфолио. Привлечение к сбору информации о знаменитых людях России.</p>		
<p>3.</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u></p> <p>Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности</p> <p><u>Познавательное развитие.</u></p> <p>Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов</p> <p><u>Речевое развитие.</u></p>	<p>3. Тематическая неделя «Музеи моего города»</p> <p>Игровая ситуация «Как вести себя в музее»</p> <p>С/р игра «В музее»</p> <p>Экскурсия в Рославльский историко-художественный музей.</p> <p>Презентация «Музеи Смоленска»</p> <p>Рисование «Старинная изба»</p> <p>Рассматривание фотоальбомов и иллюстраций.</p> <p>Изготовление билетов в музей.</p> <p>Презентация «Старинные храмы Рославля»</p> <p>Коструирование «Смоленская крепость»</p>	<p>Фотоальбом «Музеи Смоленска».</p> <p>Книги и иллюстрации по краеведению.</p> <p>Оформление стенгазеты коллажа «Старинный Рославль».</p>

<p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения</p> <p><u>Художественно-эстетическое</u> • Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p><u>Физическое развитие</u> .Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха</p>		
---	--	--

	<p><u>Образовательная деятельность в семье.</u> Совместное оформление стенгазеты-коллажа «Старинный Рославль» Организовать с детьми походы в музей. Консультация «Исследовательская деятельность детей в детском саду»</p>		
4.	<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u> Закреплять представления детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать уважительное заботливое отношение к родным и близким. <u>Познавательное развитие.</u> Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в</p>	<p>4. Тематическая неделя «День матери» (ко Дню матери)</p> <p>Последнее воскресенье ноября «День матери в России»* Беседа «Праздник День Матери» Разучивание пословиц о матери. Ситуативные разговоры «Почему мама грустит», «Чем порадовать маму». Творческое рассказывание «Как я маме помогаю» Д/и «Кто больше вспомнит» П/и «Ловушка», «Ловишка, бери ленту» Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»</p>	<p>Атрибуты для с/и игр. Книги, пословицы. Сюжетные картинки. Герб России. Аудиозапись Гимн России, песен о маме. .</p>

<p>познавательной-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p><u>Речевое развитие.</u></p> <p>Углублять восприятие, содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа)</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u></p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера</p> <p><u>Физическое развитие.</u></p> <p>Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и</p>	<p>Чтение Г.Виеру «Четыре дочери», В. Осеева «Сыновья», Я.Аким «Маме»</p> <p>Просмотр мультфильма «Мама для мамонтенка»</p> <p>Чтение «Айюга» нанайской сказки.</p> <p>С/р игра «Семья», «Ремонт в квартире»</p> <p>Д/и «Кому что нужно?»</p> <p>П/и «Волк во рву», «Мышеловка»</p> <p>Слушание «Мама» (муз. П.Чайковского), «Мамины ласки»(муз. А. Гречанинов)</p> <p>Рисование «Портрет моей мамы»</p> <p>Фотовыставка «Все для милой мамочки»</p> <p>Аппликация «Цветы для мамы»</p> <p>30 ноября тематический день «День Государственного герба Российской Федерации»*.</p> <p>Рассматривание герба.</p> <p>Беседа о государственных символах.</p>	
--	--	--

	<p>здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям <u>Образовательная деятельность в семье.</u> Участие в фотовыставке «Все для милой мамочки» Совместный досуг «Мама мир подарила....»</p>		
--	--	--	--

Декабрь.

Даты декабря: 3 декабря – День неизвестного солдата**, Международный день инвалидов**, 5 декабря – День добровольца (волонтера) в России**, 8 декабря – Международный день художника*, 9 декабря – День героев Отечества**, 12 декабря – День Конституции Российской Федерации**, 31 декабря – Новый год*.

<p>1.</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u> Уточнить знания детей о работе водителя и кондуктора, учить</p>	<p>1. Тематическая неделя «Транспорт» Беседа: «Транспорт нашего города» Дидактические игры: «Назови одним словом». «Из чего –какой?». «Летает –</p>	<p>Создание выставки «Транспорт» Выставка в книжном уголке «Все о транспорте» Конструкторы деревянные. Лего.</p>
------------------	---	--	--

<p>самостоятельно придумывать сюжет игры и развивать его, вспомнить правила поведения пассажиров в общественном транспорте, этикет общения</p> <p><u>Познавательное развитие.</u> Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты</p> <p><u>Речевое развитие.</u> Продолжать учить различать жанровые особенности сказки, осмысливать содержание прочитанного. Формировать оценочное отношение к героям сказки. Доставить детям радостное настроение от встречи с любимыми героями.</p> <p><u>Художественно-эстетическое</u> Создание условий для самостоятельной деятельности:</p>	<p>не летает». «Плавает – не плавает». «Кто управляет?»</p> <p>Познавательная беседа: “Из истории развития транспорта” Чтение художественного произведения Н. Носова «Как Незнайка катался на газированном автомобиле» Задание «Разбери картинки по видам наземного транспорта»</p> <p>Дидактические игры: «На воде, в воздухе, на земле» «Сложи картинку» с/р игра «Автобус» Чтение С. Михалков «Дядя Степа милиционер» Изготовить макеты, дорожные знаки для игр «Улицы города», «Наш город». и др 3 декабря «День неизвестного солдата»** Чтение М. Исаковский «Здесь похоронен красноармеец» Рисование «Вечный огонь»</p> <p>»«Международный день инвалидов»** 5 декабря «День добровольца (волонтёра) в России»**</p>	<p>Набор дидактических карт транспорт.</p> <p>Атрибуты для с/р игр.</p> <p>Иллюстрации о вечном огне.</p>
--	--	---

	<p>в уголке художественного творчества для работы с трафаретами, игры со строительным материалом.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Учить ходить четко, ритмично, с хорошей осанкой и координацией движений; использовать ходьбу как средство воспитания выносливости.</p>	<p>Беседа «Как помочь тем, кому трудно» 8 декабря Тематический день «Волшебная страна рисования» (к Международному дню художника)* Слушание песни Г.Гладкова «Коробка с карандашами» Рисование «Коробка с карандашами» 9 декабря «День героев Отечества»** Рассматривание фотоальбома «Наши герои»</p>	
--	---	--	--

	<p><u>Образовательная деятельность в семье.</u> Организовать с детьми поход к вечному огню. Провести беседу о правилах поведения в транспорте. Провести наблюдение на улице за движением транспорта.</p>		
2.	<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u> Воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. <u>Познавательное развитие.</u> Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, деятельности людей в городе, на селе; о безопасном</p>	<p>2 Тематическая неделя «Зимняя лаборатория»</p> <p>Экскурсия в парк. Экспериментирование с водой , снегом, льдом, опыт «Растаявший снег». Наблюдение за узорами на стекле, прилетевшими на участок птицами, поведением птиц. Игра- драматизация «Путешествие в царство Снежной королевы»</p>	<p>Выставка произведений художественной литературы и «Двенадцать месяцев», «Серебряное копытце», «Встреча зимы» И.Никитин, М.Пожарова «Заклинание зимы» А.Яшин «Покормите птиц» Картины «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние</p>

<p>поведении зимой. Продолжать закреплять знания детей о зимующих птицах. <u>Речевое развитие.</u></p> <p>.</p> <p>Вызвать интерес к чтению; помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ. Развивать умение построения высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Учить составлять декоративный узор по собственному замыслу, по мотивам декоративно-прикладного искусства. <u>Физическое развитие.</u> Учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила,</p>	<p>Дидактическая игра «Собери узор из льдинок» Ситуативный разговор «Мокрые варежки» Чтение рассказов Е.Чарушина «Рысь», «Белка», «Заяц», «Волк». Чтение стихотворений :С.Городецкий «Первый снег», А.Пушкин «Зимнее утро», С.Есенин «Пороша», М.Лермонтов «На севере диком», Ф.Тютчев «Чародейкою зимою околдован» Беседы «Наступила зима», «Зима в разных странах». Составление описательного рассказа «Зимующие птицы» Рисование «Зимний лес» с использованием нетрадиционных техник рисования. Подвижные игры «Медведь», «Два мороза», «Зимние забавы», «Встречные перебежки», «Хитрая лиса». Спортивная игра «Хоккей» «День 12 декабря Конституции Российской Федерации»** Беседа «Я гражданин России»</p>	<p>развлечения». Видеофильм «Времена года» К.Коровин..Зимой. Настольный театр «Снегурушка и лиса» Иллюстрации «Труд людей в зимнее время». «Зима в Арктике», «Зима в разных странах мира»</p>
--	---	---

	<p>быстрота, выносливость, гибкость)</p> <p><u>Образовательная деятельность в семье.</u></p> <p>Погулять по парку и полюбоваться зимними пейзажами.</p> <p>Посетить выставку детских работ на тему «Зимушка-зима»</p> <p>Участвовать с ребенком в зимних забавах.</p> <p>Проводить эксперименты со льдом и снегом.</p> <p>Консультация «Прогулка зимой»</p>		
3.		3. Тематическая неделя «Новогодние хлопоты»	

<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u> Воспитывать чувство радости от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызывать стремление поздравлять своих близких с праздником, преподносить подарки, изготовленные своими руками.</p> <p><u>Познавательное развитие.</u> Продолжать знакомить с дикими животными, со свойствами разных материалов.</p> <p><u>Речевое развитие.</u> Учить описывать место, где происходит событие. Составлять предложение по новогодним открыткам. Упражнять в составлении описательных рассказов, высказываний.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Закрепить знания детей о работе дизайнера.</p>	<p>С/р игр « Ждем гостей» Инсценировка сказки «Старик-годовик» В.Даля. Беседа «Празднование Нового года в России» Просмотр презентации «Великий Устюг – родина Деда Мороза» Составление с детьми рассказов «Дед Мороз едет на елку», «Кто такой Дед Мороз?» Чтение и заучивание стихов А.С.Пушкина «Зима! Крестьянин торжествуя...», В. Кудлачев «Новогодние гости», К.Чуковский «Елка», К.Бальмонт «Снежинки» Продуктивная деятельность в «Мастерской Деда Мороза» (Рисование, лепка, аппликация новогодних персонажей, украшений для группы, новогодних поздравлений для родителей.) Оформление афиши к Новогоднему спектаклю, пригласительных билетов на праздник. Аппликация «Пригласительная открытка на праздник»</p>	<p>Мини-книга «Мой Новый Год» (книжки -самоделки) Фотографии «Мой праздник детства» (о новогодних праздниках родителей, бабушек и дедушек)</p> <p>Новогодние открытки. Маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года. Кроссворды «Новогодние хлопоты»</p>
--	---	---

<p>Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе бумаги в соответствии с реальным изображением.</p> <p><u>Физическое развитие.</u></p> <p>Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта.</p> <p>Учить использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств.</p>	<p>Пение с детьми в режиме дня «К нам приходит Новый год»</p> <p>Оформление выставки различных календарей.</p> <p>Оформление альбома из рисунков детей «Новый год шагает по планете»</p> <p>Изготовление новогодних масок для праздника.</p> <p>Оригами «Новогодние игрушки», «Дед Мороз»</p> <p>Украшение костюмов Деда Мороза, Снегурочки декоративными элементами.</p> <p>Рисование «Снежный городок»</p> <p>Детский дизайн «Новогодние игрушки из соленого теста»</p> <p>Слушание музыки: «Марш», «Русский танец», «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» П.И. Чайковский</p>	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье.

Составить поздравление для детей и сотрудников детского сада.

Написать письмо Деду Морозу.

Подготовить костюм для новогоднего маскарада.

Подобрать новогодние частушки для конкурса.

Изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса»

4.	<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u> Создавать праздничное настроение, желание сделать приятное родным и близким.</p> <p><u>Познавательное развитие.</u> Вызвать интерес к особенностям празднования Нового года в разных странах мира. Сформировать у дошкольников представление о дедах Морозах разных стран, желание узнать о сходствах и различиях братьев Деда Мороза, об их именах.</p> <p><u>Речевое развитие.</u> Учить связно и</p>	<p>4. Тематическая неделя «Новый год в разных странах»</p> <p>Рассматривание В. Васнецов «Снегурочка», В. Суриков «Взятие снежного городка», А. Саврасов «Зимний пейзаж. Иней», Г. Низкий «Над снегами», Н. Ульянов «Снегири», И. Бородинский «Лес зимой в снегу».</p> <p>31 декабря Тематический день Беседа: «Дед Мороз и Снегурочка» Рассматривание иллюстраций «Новый год в разных странах» Рассматривание фотографий, репродукций художников и иллюстраций «Как встречали Новый год в старину»</p> <p>Диалог: «Кругосветное путешествие Деда Мороза» Рисование: «Письмо Деду Морозу»</p>	<p>Репродукции художников и иллюстрации «Как встречали Новый год в старину». Матильда Шапиро «Рождественское богатство», В. Одоевского «Мороз Иванович». «Чудеса в Дедморозовке» сборник рас Книга Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой) сказов для детей</p>

<p>последовательно составлять рассказ, используя план-схему. Употреблять в речи прилагательные и глаголы, согласуя их с существительными. Использовать в речи разные виды предложений.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u></p> <p>Учить лепить фигуру Д.М. в длинной шубе, правильно передавая формы, пропорции и строение. Продолжать учить плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку</p> <p><u>Физическое развитие.</u></p> <p>Развивать у детей глазомер, выносливость. Развивать ловкость, быстроту, выносливость в подвижных играх. Закреплять «правильное» И. П. при метании.</p>	<p>Беседа «Как встречают Новый год в разных странах мира»</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование) Тема: «Шуба для Деда Мороза» (рисование элементов национальных узоров)</p> <p>«Придумывание рассказа на тему «Путешествие вокруг света с Дедом Морозом»</p> <p>Музыкальная гостиная. Слушание песен: Российский Дед Мороз, Дед Мороз и Снегурочка.</p>	
---	--	--

	<p><u>Образовательная деятельность в семье.</u> Побеседовать о праздновании Нового года в разных уголках планеты. Организовать просмотр новогодних мультфильмов «Когда приходит Новый год», «Дед Мороз и серый волк», «Тимошкина елка», «Снеговик-почтовик»</p>		
--	---	--	--

Январь

Даты января: 11 января – День заповедников и национальных парков России**, 14 января – Старый новый год**, 27 января – День снятия блокады Ленинграда**.

•		1.Тематическая неделя «Зимний лес»	• • Наборы разрезных и
---	--	---	---------------------------

<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u> Способствовать развитию и поддержки интереса детей к театрализованной игре.</p> <p><u>Познавательное развитие.</u> Формировать у детей учебно-познавательные компетенции: умение задавать вопросы к наблюдаемым фактам, отыскивать причины явлений, понимать познавательные задачи, выбирать условия проведения наблюдения, описывать результаты, формулировать выводы. Обеспечить развитие умения формулировать по результатам наблюдения вывод о зависимости между температурой воздуха и состоянием снега (липкий, рыхлый).</p> <p><u>Речевое развитие.</u> Побуждать детей узнавать предметы по характерным признакам; активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых изготовлены.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять</p>	<p>Рассказ воспитателя о пользе снега (он укрывает землю, помогает растениям сохранить семена, спасает животных от холода). Чтение рассказа В.Бианки «Под снегом на лугу»</p> <p>Ситуативный разговор «Гололёд». Д/И «Что в мешке Деда Мороза?» чтение художественной литературы : Г. Скребницкий «Четыре художника. Зима»</p> <p>Театрализованная игра по сказке «Лисичка - сестричка и Серый волк".</p> <p>Беседа с детьми на тему «Как помочь птицам зимой?» «Как звери в лесу зимуют». Рассмотрение картин из серии «Зимующие птицы», серия картинок «Как дети спасали птиц», «Животные зимой». Чтение художественной литературы: В. Сутеев «Елка», Л.Зубкова «Тимошкина елка»</p>	<p>парных картинок по теме «Зима. Ассоциации»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-дидактические пособия из серии «Мир в картинках»: «Зима», «Зимние забавы». • Выставка книг с иллюстрациями «Зимние забавы детей» (дети играют в снежки, лепят снежки, снежную бабу, крепость, катаются с горки на санках, ледянках, лыжах) • Сюжетные картинки по теме • Книги для чтения детям: П.Бажов «Серебряное копытце», Н. Н. Носов «На горке», Д, Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка», русские народные сказки «Морозко»,
--	--	--

изображение в цвете, доводить замысел до конца.

Физическое развитие.

Упражнять в выполнении широкого скользящего шага под звуки бубна, тренировать в выполнении поворотов переступанием. Способствовать развитию выносливости, закалять детей с помощью природных факторов.

«Зимовье зверей»,
К.Д. Ушинский
«Четыре
желания»

- Макет-панорама леса «Лес зимой»
- Иллюстрации с изображением признаков зимы
- Условные обозначения для составления рассказов о зиме
- Наглядно-дидактические пособия, серия «рассказы по картинкам»: «Зима», «В деревне», «На катке», «Времена года», «Арктика и Антарктика»
- Кукла в красивой зимней одежде
- Тонированные в синий цвет листы и гуашь белого цвета для рисования

	<p><u>Образовательная деятельность в семье.</u> Участие в фотовыставке «Семейные зимние каникулы» Приобщение родителей к сотворчеству с детьми при изготовлении новогодних поделок.</p>		<p>«зимней картины»</p> <ul style="list-style-type: none"> Настольный театр по сказке «Зимовье зверей», театр на фланелеграфе по сказке «Морозко», «Снегурочка».
<p>2 .</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u> Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни, воспитывать стремление вести здоровый образ жизни <u>Познавательное развитие.</u> Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Речевое развитие. <u>Художественно-эстетическое развитие</u> .Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни, воспитывать стремление вести здоровый образ жизни <u>Физическое развитие.</u></p>	<p>2. Тематическая неделя «Зимние олимпийские игры»</p> <p>Рассматривание книг, картинок, альбомов, открыток о зимних видах спорта, Олимпиаде. Рисунки, раскраски, коллажи, аппликация «Зимние виды спорта» Беседа о зимних видах спорта.</p> <p>Чтение стихов о зиме.</p> <p>Рисование по замыслу «Придумай символ зимних олимпийских игр».</p> <p>Рассказы о снеге. Стихи, загадки о снеге, снежинках, сосульках, снеговике. Речь в движении <i>«Давай</i></p>	<p>Фотоальбомы о знаменитых спортсменах. Оборудование для зимних игр на участке. Иллюстрации о зимних видах спорта.</p>

Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни, воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.

дружок.», мальчики – танец снеговиков. Аппликация «*Снеговик*»

Беседы о ЗОЖ (профилактика болезней, польза физкультуры и спорта, дыхательная гимнастика, самомассаж, профилактика плоскостопия, правильная осанка, полезные продукты, витамины)

Изготовление коллажа, альбома, книг-самоделок «Зимние виды спорта»

Чтение стихотворения:

Г. Лигздынь «Сонная сказка» и стихот. С. Есенина «Бабушкины сказки»

Коллективная сюжетная лепка по мотивам сказок

Д/игра «Придумай и сложи»

Беседа «Чистота-залог здоровья» - умение отвечать полными предложениями.

Ситуативный разговор «Что нужно, чтобы быть здоровым?» - развивать логическое мышление.

Беседа «Как стать олимпийским чемпионом»

Рассказать о различных видах спорта. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье.

Беседа «Как рождался всемирный праздник»

Рассматривание иллюстраций различных видов спорта.

Составление рассказов с детьми «Каким видом спорта ты хочешь заниматься?»

Прогулка «Строим снежные фигуры»

Катание на лыжах, санках (показ движений)

Скольжение по ледяной дорожке

Наблюдение за снегом.

«Хоккей на снегу»

Строительство ледяной горки.

П/и «Два Мороза».

«Лепим снеговика»

Игры –эстафеты

П/игра «Успей пробежать»

Д/Игра «Когда это бывает?»

Опыты со льдом и снегом: «цветные льдинки», «таяние снега и льда», «грязный снег»

Рисунки, раскраски, аппликация,

Игры со снегом.

Продолжение строительства ледяной горки и других зимних построек.

П/и «Попади в цель».

Игры в снежки

Попади в мишень

Лепка снеговика, крепости (по погоде)

Опыты «Цветные льдинки», «Цветные шары», рисование цветной водой

Украшение участка.

Наблюдение за погодой.

Спортивные упражнения

Подвижные игры

«Мышеловка».

«День и ночь».

«Птички на дереве».

	<p><u>Образовательная деятельность в семье.</u> Приобщить к созданию фотоальбома о знаменитых спортсменах. Консультация «Если хочешь быть здоров-закаляйся». Беседы о важности занятий спортом, и обеспечении нормальной двигательной активности детей.</p>	<p>«Удочка». «Хоккей»</p> <p>Катание на санках, лыжах (имитация движениями), катание по ледяной дорожке.</p> <p>Наблюдение «Волшебная зима»</p> <p>Подвижные игры «Салочки – выручалочки», «Поймай хвост». Рассматривание картин «Спорт и люди» - продолжать. учить делать простейшие выводы, умозаключения. Лепка с детьми «Лыжник». <u>Прогулка</u>: катание с горки, игры в снежки. Беседа о зимних видах спорта. «Зимние загадки» (разгадывание загадок о зимних видах спорта) Выставка рисунков</p> <p>Рисунки, раскраски, аппликация, «Зимние виды спорта» 14 января «Старый новый год»**</p>	
•		<p>3.Тематическая неделя «Поможем птицам зимой»</p>	

<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u> Учить побуждать детей делиться своими впечатлениями, следить за построением предложений.</p> <p><u>Познавательное развитие.</u> Формировать умение называть последующее и предыдущее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10, упражнять в установлении соответствия между количеством предметов и цифрой в пределах 10.</p> <p><u>Речевое развитие.</u> Продолжать учить различать жанровые особенности прозы, формировать оценочное отношение к героям, учить осмысливать содержание прочитанного, связно передавать содержание средствами игры.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Продолжать знакомить с многообразием зимующих птиц, уточнить их названия; учить отличать их по 2-3 характерным признакам.</p> <p><u>Физическое развитие.</u> Упражнять детей в ходьбе с выполнением задания по сигналу, в беге с преодолением препятствий, в забрасывании мяча в корзину двумя руками от груди, в ходьбе по гимнастической скамейке с приседанием поочередно на правую и левую ноги,</p>	<p>П/И «Птички –невелички» Д/И «Посчитай птиц» Иллюстрации и фото зимующих птиц,д/и, самостоятельная игровая деятельность в центрах занятости. Консультация для родителей «Как и из чего можно сделать кормушку для птиц» Чтение художественной литературы. Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась» П/И «Перелет птиц» Ситуативный разговор «Если бы не было птиц, то...» Чтение художественной литературы: В. Бианки «Синичкин календарь. Декабрь»</p> <p>С/Р игра «Птичий двор» П/И «Коршун и наседка» Упражнять детей в ходьбе спиной вперед. Ситуативный разговор «Что может произойти ,если не подкармливать птиц зимой?»</p> <p>П/И «Зимующие – перелетные» Д/И «Птичья столовая»</p>	<p>Настольно-печатная игра «Разрезные картинки» Настольно-печатная игра «Птицы» (лото) Аудиозаписи голоса птиц.</p>
---	--	---

<p>с перенесением махом другой ноги снизу сбоку скамейки.</p> <p><u>Образовательная деятельность в семье.</u> Приобщить к созданию кормушек. Сделать совместные зарисовки «Кто к нам прилетал на кормушку» Побеседовать с детьми о блокадном Ленинграде.</p>	<p>Чтение художественной литературы: В. Бианки «Красная горка» (из сборника «Лесные были») (продолжение) Театрализация «Где обедал воробей?» Д/И «Построй птицу» Д/И «Чей хвост? Чей клюв?». Д/И «Фантастическая птица»</p> <p>27 января «День снятия блокады Ленинграда»**. Беседа о маленьких ленинградцах. Презентация «Ленинград- город герой»</p>	
---	--	--

Февраль

Даты февраля: 2 февраля – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве**, 8 февраля – День российской науки*, 15 февраля – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества**, 21 февраля – Международный день родного языка**, 23 февраля – День защитника Отечества.

1.		1. Тематическая неделя «Научные	
----	--	---------------------------------	--

<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u> Формировать знания детей об учёных, об особенностях их работы.</p> <p><u>Познавательное развитие.</u> Формирование и развитие общения познавательно-исследовательского характера и средств общения. Развитие образного мышления, воображения, умения</p> <p><u>Речевое развитие.</u> Устанавливать закономерности. Расширение представлений об окружающем мире.</p> <p>.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Развитие эстетического вкуса.</p> <p><u>Физическое развитие.</u> Подвести детей к выводу о необходимости для человека сна и отдыха.</p>	<p>открытия» Беседа «Маленькие исследователи» Познавательно-исследовательская игра «Лампочки и батарейки». Чтение В.Бианки «Как мышонок Пик попал в мореплаватели». Д/и «Что из чего». Тематическая выставка «Хочу всё знать». Чтение Г. Мачинцев «Сказка о потерпевшем кораблекрушение». Беседа «Этот удивительный подводный мир». Чтение Л. Зубаненко «Вот оно какое море». Беседа «Кто такие учёные».</p> <p>2 февраля «День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»**</p> <p>8 февраля Тематический день «Путешествие в страну Науки» (ко Дню российской науки)* Презентация «Известные открытия ученых»</p> <p>С/р игра «Лаборатория»</p>	<p>Дидактический материал для познавательной игры «Лампочки и батарейки» д/и «Что из чего». Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу всё знать» Тематические энциклопедии. Атрибуты для исследовательской деятельности.</p>
---	---	---

	<p><u>Образовательная деятельность в семье.</u> Беседа «Опытно-экспериментальная деятельность в жизни старших дошкольников» Анкетирование «Играем или экспериментируем»</p>		
3.	<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u> Формировать первоначальные представления о защитниках Отечества, о празднике и его атрибутах. <u>Познавательное развитие.</u> Расширять представления детей о явлениях общественной жизни. Углублять знания о Российской</p>	<p>3. Тематическая неделя «Будем в армии служить»</p> <p>С/р игра «Пограничники» Чтение стихов А.Барто «Флажок», «Самолет», «Кораблик», А. Гайдар «Поход», «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове». Составление описательных рассказов по картине «Три богатыря» Чтение Л.Кассиль «Твой защитники» Лепка Барельеф на тему «Золотое сердце» Аппликация из готовых форм</p>	<p>Флажки , ленточки, бубны, барабаны. Набор солдатиков. Иллюстрации с изображением военных машин. Атрибуты для с/р игры «Пограничники» Книги о богатырях.</p>

<p>армии. Поощрять интерес к событиям, происходящим в стране. <u>Речевое развитие.</u> Совершенствовать навыки построения монологического высказывания по схеме.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Учить детей лепить медальон, используя технику барельеф.</p> <p><u>Физическое развитие.</u> Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека, об активном отдыхе.</p> <p><u>Образовательная деятельность в семье.</u> Принять участие в оформлении газеты «Мой папа (дед, брат) служил в армии» Рассматривание дома иллюстраций на военную тематику.</p>	<p>«Полетим на самолете» Конструирование «Стадион» Для слушания «Военный марш» муз.Свиридова, «Пограничники» м.Витлина. Муз.- ритмические движения «Яблочко» Чтение р.н.сказки «Каша из топора» Просмотр мультфильма «Петр и Петруша»(из цикла «Гора самоцветов»)</p> <p>21 февраля Международный день родного языка** Беседа «Мы грамотеи» 23 февраля Тематический день «День защитника Отечества»*</p>	
--	---	--

4.	<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u> Приобщение детей к истокам русской культуры. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p><u>Познавательное развитие.</u> Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p><u>Речевое развитие.</u> Развивать интерес к устному народному творчеству.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p><u>Физическое развитие.</u> Продолжать учить</p>	<p>Тематическая неделя «Широкая масленица»</p> <p>Беседа: «Как на Масленой неделе» Разучивание масленичных закличек. Хоровод «Едет Масленица». Народные подвижные игры: «Малечина–калечина», «Карусель», «Заря» - Разучивание песни «Вот уж зимушка проходит» р. н. мелодия Подвижные игры: «Ручеек», «Перетягивание каната» И/м/п «Передай блины»- Чтение: «Масленица угощает!» И. Мордовина</p> <p>С/р/и. «В семье Масленица». Ситуативный разговор «Из чего пекут блины» Разучивание пословиц и поговорок о масленице. Рассматривание иллюстраций картин Кустодиев «Масленица», Соловьёв «Тройка». Пальчиковая гимнастика «На блины»</p>	<p>Оформление стенгазеты «Широкая масленица» Аудиозаписи масленичных песен. Тематический альбом «Народные праздники» Атрибуты для с/р игр.</p>
----	---	--	--

	<p>преодолевать полосу препятствие прыгать легко, беззвучно.</p> <p><u>Образовательная деятельность в семье.</u></p> <p>Папка-передвижка «Широкая Масленица»</p> <p>Сбор лучших рецептов блинов для стенгазеты.</p> <p>Приобщить родителей к изготовлению чучела.</p>	<p>Просмотр мультфильмов «Смешарики –Масленица».</p> <p>Презентация «Масленица»</p> <p>Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин».</p> <p>Викторина: «Что вы знаете о празднике Масленица?»»</p> <p>Изготовление чучела из бросового материала.</p>	
--	---	--	--

Март

Даты марта: 8 марта – Международный женский день*, 18 марта – день воссоединения Крыма с Россией**, 20 марта – День земли*, 27 марта – Всемирный день театра*.

<p>1.</p>	<p><u>Социально – коммуникативное</u></p>	<p>1.Тематическая неделя «Женский день 8 Марта</p> <p>Пальчиковые игры «Мамин день», «Семья»</p>	<p>Подборка фото и иллюстраций «Наши мамы и бабушки»</p>
------------------	---	---	--

<p><u>развитие.</u></p> <p>Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желание помогать им и заботиться о них.</p> <p><u>Познавательное развитие.</u> Уточнять в оказании элементарной медицинской помощи. Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике.</p> <p><u>Речевое развитие.</u> Совершенствовать навыки построения монологического высказывания по схеме.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Воспитывать интерес к аппликации. Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного</p>	<p>С/р игра «В доме праздник». Бусы для мамы. Беседа «Мамины помощники» Праздник «Конкурс красоты» Чтение М.Карим «Эту песню мама пела», Е.Благинина «Вот такая мама», «Мамин день»,Р.Убайт «Мамочка», Е.Серова «Три мамы», Э. Мошкова «Я маму мою обидел»,Г.Лагздынь «В мамин праздник». Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», «Ласковое слово» Изготовление подарков для мамы,бабушки. Рисование «Букет для мамы», «Праздник в доме» Ситуативный разговор «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу» Рисование «Русские красавицы» Слушание «Колыбельная» м. Моцарта, Муз-дид игра «Грустно-весело» Знакомство с элементами русского костюма. Развлечение «Праздник Мамин день» 8 марта Тематический день «Международный женский день»</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Д/и «Составь фигуру девочки, мальчика», «Угадай кто это?» Уголок ряжения- мамин наряды.</p>
--	--	--

	<p>образа.</p> <p><u>Физическое развитие</u> Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека.</p> <p>Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления здоровья.</p> <p><u>Образовательная деятельность в семье.</u> Совместное чаепитие «Каждый по-своему маму поздравит» Участие в подборе фото. Рассматривание фото на тему семейного быта.</p>		
2.	<p><u>Социально – коммуникативное развитие.</u> Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать своё мнение.</p> <p><u>Познавательное развитие.</u> Расширять и уточнять</p>	<p>2.Тематическая неделя «Первоцветы»</p> <p>Беседа о первоцветах. Наблюдение. Чтение энциклопедии, П. Соловьева «Подснежник», А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ю. Коваль «Русачок травник».</p> <p>Лепка</p>	<p>Энциклопедии, игра «Почемучка», гербарии первоцветов. Репродукции картин. Лото «Цветы» Оформление плаката «Первоцветы»</p>

<p>представления детей о травянистых растениях луга. Учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.</p> <p><u>Речевое развитие.</u></p> <p>Продолжать совершенствовать интонацию выразительной речи при заучивании стихотворения. Развивать фонематический слух. Учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их; совершенствовать умение добавлять последующие события, логически завершающие рассказ, подбирая слова в предложении и определять место звука в слове.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u></p> <p>Воспитывать самостоятельность, активно и творчески применять ранее</p>	<p>Тема. «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» (сюжетная коллективная композиция).</p> <p>Конструирование из бумаги «Первые подснежники»</p> <p>Психогимнастика «Подснежники распустились»</p> <p>Ди/игра «Первоцветы»</p> <p>Рассматривание альбома с изображением первоцветов .</p> <p>Рисование «Весенние цветы»</p> <p>Рассматривание картины И. Левитана «Весна. Большая вода»</p> <p>Чтение рассказа Г. Скребицкого «Счастливый жучок»</p> <p>Беседа «Мы едем отдыхать» повторить с детьми правила поведения в лесу, обсудить какие опасности подстерегают нас весной в лесу.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «От сосуллек — звон, звон!»</p> <p>Чтение худ. литературы М. Пришвин «Весна в лесу».</p> <p>Игра «Кроссворды и ребусы о Весне» -</p>	
---	--	--

<p>усвоенные способы изображения в рисовании, лепки и аппликации, используя выразительные средства, продолжать приобщать детей к музыкальной культуре; художественный вкус, продолжать учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера</p> <p><u>Физическое развитие</u></p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения, закреплять умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p><u>Образовательная деятельность в семье.</u></p> <p>Беседа с родителями о совместной с детьми работе по рисованию и изготовлению книги</p>		
---	--	--

	<p>«Первоцветы» На прогулке понаблюдать за изменениями в природе. Почитать пословицы и поговорки о весне. Участие в изготовлении гербариев.</p> <p>.</p> <p>.</p>		
<p>3.</p>	<p><u>Социально – коммуникативное развитие.</u> Формировать представление о Земле и жизни людей на Земле. Воспитывать интерес и уважение к людям разных национальностей, к их деятельности и культуре.</p> <p><u>Познавательное развитие.</u> Сформировать понятие , что наша планета-огромный шар ,покрытый морями и океанами. Закрепить правила поведения в</p>	<p>Тематическая неделя «Планета - наш общий дом»</p> <p>Беседа «Крымская весна» Рассматривание иллюстраций с видами панорам Крыма. Презентация «Любимый Крым» Рисование «Наш Крым» 17 марта – день воссоединения Крыма с Россией** Ситуативная беседа «Мы все – жители планеты Земля» Беседа «Мы экологи». С – р / и «Кругосветное путешествие, «Экологи» 20 марта Тематический день «День земли»* Рисование по замыслу «Родная страна»</p>	<p>Фотоальбом «Крым» Глобус. Энциклопедия «Планета Земля» Карта России. Иллюстрации с видами Крыма.</p>

<p>природе. <u>Речевое развитие.</u> Развивать умение выражать речью свои впечатления, высказывать суждения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах. <u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Делать поделки из бросового материала, соблюдать технику безопасности. <u>Физическое развитие.</u> Способствовать усвоению основных культурно-гигиенических навыков, Поощрять проявления детей, связанные самостоятельностью в раздевании и одевании. <u>Образовательная деятельность в семье.</u> Заучивание с родителями стихотворения С.Маршака «Апрель» Консультация «Гуляем в любую погоду»</p>	<p>Лепка «Наша планета» Рассматривание иллюстраций достопримечательности Земли. Оформление стенгазеты «Юные экологи» Экологическая тропа «Поможем планете» Выставка поделок из бросового материала и старых вещей «Чудеса из чердака»</p>	
---	---	--

	<p>Принять участие в выставке поделок «Чудеса из чердака»</p>		
<p>4.</p>	<p><u>Социально – коммуникативное развитие.</u> Закрепить правила поведения в общественных местах</p> <p><u>Познавательное развитие.</u> Формировать представления об измерении длины с помощью мерки.</p> <p><u>Речевое развитие.</u> . Развивать фонематический слух; закреплять произношение разных звуков в словах. Упражнять детей в составлении сложноподчиненных предложений.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Учить детей самостоятельно изготавливать атрибуты (билеты в театр)</p>	<p>4.Тематическая неделя «Давай пойдём в театр»</p> <p>Беседа с детьми о театре, видах театра (музыкальный, кукольный, драматический, театр зверей и др.). Конструирование «Билет в театр» С/р игра «Поход в театр. 27 марта Тематический день «Всемирный день театра»*.</p> <p>Просмотр презентации «Что такое театр?», «Театры для детей» Чтение отрывка из сказки А. Толстого «Золотой ключик или приключения Буратино», С.Образцов «Моя Кунсткамера» Чтение И. Пивоваровой «Мы пошли в театр» Дидактические игры «Как сказать другому», «Загадай, мы отгадаем», «Что это за зверь?»</p> <p>Настольные игры «Путешествие по сказкам»</p>	<p>Фотоальбом «Театры Москвы» Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Иллюстрации с афишами. Уголок ряжения.</p>

	<p><u>Физическое развитие</u> Развивать внимание, упражнять в быстром беге, развивать ориентировку в пространстве.</p> <p><u>Образовательная деятельность с семьей.</u> Консультация «Идем в театр» Анкета «Любите ли вы театр?» Совместное изготовление атрибутов. Папка-передвижка «Театр своими руками»</p>	<p>Знакомство с театральными профессиями (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). Театрализованная игра. «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем». Подвижные игры с мячом «Мяч соседу», «Докати мяч», «Уведи мяч в свой круг», «Котёл». Конструирование «Театральная маска». Рассматривание афиш. Коллективная работа (рисование) «Наша афиша» С/р игра «Мы – артисты» постановка сказки «Теремок», используя маски. платковые куклы . Коллективная аппликация с элементами рисования «Театр папы Карло»</p>	
--	--	--	--

Апрель

Даты апреля: 2 апреля – Международный день детской книги*, 12 апреля – День космонавтики*.

<p>1.</p>	<p><u>Социально – коммуникативное развитие.</u> Выявлять книги, нуждающиеся в починке, определять, что с ними случилось, какие правила обращения с книгой были нарушены; формировать умение выполнять соответствующие трудовые операции по ремонту книг.</p> <p><u>Познавательное развитие.</u> Расширять представления детей о труде взрослых, которые помогли появиться книге на свет; воспитывать интерес к этим профессиям; бережное отношение к книгам.</p> <p><u>Речевое развитие.</u> Познакомить с различными видами книг (книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка-раскладка, книжка-</p>	<p>1. Тематическая неделя «Книжкина неделя»</p> <p>Беседа «Что такое библиотека?». Д/ игра «Угадай» - предложить детям узнать знакомые литературные произведения по отрывкам.</p> <p>«Путешествие в прошлое книги» Рисование «Обложка для любимой книги» 2 апреля Тематический день. Беседа: «Книга и кто ее создает»</p> <p>Ситуативный разговор: «Незнайка по незнанию порвал книгу и нарисовал на ней свой портрет» Путешествие по выставке «Веселые стихи» (по стихам С.Я.Маршака).</p> <p>Опытно-исследовательская деятельность: «Бумага-какая она?» Путешествие по выставке «Волшебные сказки» — рассмотрение книг, отличающихся по содержанию, оформлению, направленности. Показ слайдов «Какие материалы</p>	<p>Выставка любимых детских книг. Рассматривание иллюстраций В.Сутеева, В.Конашевича, Е.Чарушина, Ф.Лемкуля, В.Васнецова.</p>
-----------	---	---	---

<p>раскраска...); формировать умение определять содержание литературных произведений по отрывкам из книг и иллюстрациям; развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики; эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u></p> <p>Развивать творческие способности, первоначальные основы эстетического восприятия книжной графики как вида изобразительного искусства; дать детям возможность ощутить себя в роли автора и художника-оформителя книги; воспитывать у детей бережное и ответственное отношение к книгам, желание поддерживать в хорошем состоянии.</p> <p><u>Физическое развитие</u></p>	<p>использовали наши предки для письма» Беседа «Берегите книгу» - напомнить правила, при рассматривании и чтении книги. Д/и «Герои сказок». Экскурсия в библиотеку.</p> <p>Рассматривание портретов детских писателей Изготовление памятки: «Правила пользования книгой» Знакомство с пословицами и поговорками о книге, сказках. Рисование «Закладка для книги»</p> <p>Книжкина больница. Развлечение «Книжкины именины»</p>	
---	---	--

	<p>Развивать у детей умение согласовывать движения со словами; упражнять в ритмической ходьбе, в беге с увертыванием и в ловле, в построении в круг.</p> <p><u>Образовательная деятельность в семье.</u></p> <p>Привлечь родителей к сбору библиотечки сказок.</p> <p>Посмотреть мультфильм «Вовка в тридевятом царстве»</p> <p>Провести беседу о бережном отношении к книге.</p> <p>Порекомендовать записать ребенка в библиотеку.</p>		
2.	<p><u>Социально – коммуникативное развитие.</u></p> <p>Развивать инициативность, творческую индивидуальность.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к планете Земля, умения конструктивного диалога, творческого</p>	<p>2.Тематическая неделя «Покорители вселенной»</p> <p>12 апреля Тематический день «День космонавтики»*</p> <p>Книги для чтения и рассматривания:</p> <p>Е.П. Левитан «Малышам о звездах и планетах»</p> <p>Санжа С. «Профессии. Когда я вырасту, то стану...»</p>	<p>Глобус.</p> <p>Иллюстрации о космосе.</p> <p>Карта Звездного неба.</p> <p>Энциклопедии о космосе.</p> <p>Фотоальбом «Наши космонавты»</p>

<p>сотрудничества.</p> <p><u>Познавательное развитие.</u> Формирование у детей устойчивого познавательного интереса к космосу, системных представлений о космосе.</p> <p>Основные понятия: космос, планеты, космические объекты, космический транспорт.</p> <p><u>Речевое развитие.</u> Упражнять детей в умении выкладывать звезды по образцу и по памяти, упражнять в ориентации на листе бумаге.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Развивать творческие воображение, и самостоятельность.</p> <p><u>Физическое развитие</u> Закреплять прыжки в длину,</p>	<p>Разговор с детьми на тему «Есть ли в космосе другие обитаемые или необитаемые планеты</p> <p>Дидактическая игра «Звезды на небе».</p> <p>Подвижные игры «Солнце и планеты»</p> <p>С-р игра «Космическое путешествие». Чтение «Первый в космосе» В. Бороздин, Рассказ о Ю.Гагарине «Знаете каким он парнем был»</p>	
--	---	--

	<p>прыжки через 2 предмета. Развивать выносливость, координацию движений.</p> <p><u>Образовательная деятельность в семье.</u> Организовать просмотры мультфильма «Тайна третьей планеты» Привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звезды и планеты») Вести наблюдение за разными фазами Луны.</p>		
3.	<p><u>Социально – коммуникативное развитие.</u> Расширять представления о правилах поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к насекомым. <u>Познавательное развитие.</u> Продолжать расширять представления детей о весне, о насекомых.</p>	<p>Тематическая неделя «Природа весной, насекомые»</p> <p>Рассматривание альбома «Насекомые». Головоломка «Жуки». <u>Наблюдение за тенью.</u> Дид. игра «Говори, не задерживай. Чтение х/л: «Как муравьишка домой спешил» В. Бианки.». Чтение х/л: «Раннею весной» А. Прокофьев, «Лесные хоромы» Конструирование «Страна Насекомия». Д./и. «БАБОЧКИ.»</p>	<p>Внесение альбома и иллюстраций на тему «Насекомые» и игр в уголок природы. Ведение календаря природы и наблюдений за посадками. Дидактические карточки. Энциклопедия «Насекомые»</p>

<p>Расширять знания и представления детей о насекомых, особенностях их строения. Формировать умение определять опасных для человека, животных, защитниках и вредителях урожая, пользе и вреде в природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения</p> <p><u>Речевое развитие.</u></p> <p>Формировать умение детей называть предмет на картинке по разному, называть синонимы к одному и тому же предмету. Обогащать словарь детей – синонимами. Развивать мышление, память, внимание, монологическую речь.</p> <p>Активизация словаря.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u></p> <p><u>Физическое развитие.</u></p>	<p>Изготовление «Гусеницы» из природного материала. (желуди) Д/и «В гостях у Мухи-Цокотухи».</p> <p>Чтение: «Комары» Т.Нуждина Физкультурный досуг «В стране Насекомии»</p>	
--	---	--

	<p>Закрепить умение принимать правильное и.п. для ног при прокатывании большого мяча двумя руками снизу. Закрепить умение выполнять подлезание на ладонях и коленях, не задевая шнур с хода.</p> <p>Развивать быстроту реакции, ловкость; закреплять умение согласовывать игровые действия со словами.</p> <p><u>Образовательная деятельность в семье.</u></p> <p>Консультация «Наблюдаем с детьми»</p> <p>Порекомендовать составить с детьми энциклопедию-коллаж о животных.</p> <p>Просмотреть мультфильм «Как муравьишка домой спешил»</p>		
4.	<p>Социально – коммуникативное развитие.</p> <p>Развивать творческие способности; воспитывать</p>	<p>Тематическая неделя «Светлая Пасха»</p> <p>Беседа: «Что такое праздник Пасха»</p> <p>Рассматривание репродукций картин на тему «Пасха »</p> <p>Рисование «С кистью и краской</p>	<p>Раскраски «Радужная пасха»</p> <p>Иллюстрации с пасхальными картинками.</p> <p>Атрибуты для с/р игр.</p> <p>Альбом «Пасхальные открытки»</p>

<p>уважение к традициям русского народа. Познавательное развитие. Продолжать знакомить детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими Писанками). Дать представление о истории возникновения этого искусства, Речевое развитие. Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказ по картине с опорой на мнемотаблицу.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Продолжать знакомить детей с народными праздниками; рассказать о значении праздника Пасхи для русского народа, о том, что русские люди считают Пасху главным христианским праздником; познакомить детей с пасхальными народными приметами, пасхальными</p>	<p>готовимся к Пасхе» П/и: "Черное и белое". "Зайцы и собаки". Чтение художественной литературы: Громовой «Ожидание праздника» Лепка «Испечем куличики» Беседа: «Пасхальная неделя» «Декоративные пасхальные яйца – Писанки.» (рассматривание иллюстраций), рисование. Чтение худ. литературы: С. Прокофьев «Сказка о том, как мышонок попал в беду»,</p> <p>Конструирование из бумаги «Пасхальная открытка» Чтение "Пасхальная сказка" О. Максимова. П/и «Солнышко –ведрышко», «Катись, катись яичко», эстафета с яйцом. Пасхальная викторина.</p>	
---	---	--

	<p>играми, пасхальными обрядами и обычаями; Физическое развитие. Воспитывать любовь к русским народным играм. <u>Образовательная</u> <u>деятельность в семье</u> Пригласить родителей к участию в выставке поделок к Пасхе. Привлечь родителей к участию в конкурсе «Пасхальный Перезвон» Выставить папку-передвижку «Русские народные песенки, потешки, считалки, дразнилки»</p>		
--	--	--	--

Май

Даты мая: 1 мая – Праздник Весны и Труда**, 9 мая – День Победы*, 19 мая – День детских общественных организаций России, 24 мая – День славянской письменности и культуры*.

1.		Тематическая неделя «9 Мая –	
----	--	------------------------------	--

<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u> Закрепить знания детей о Великой Отечественной Войне, об армии-защитнице нашей страны. Развивать интерес и уважение к героическим событиям прошлого. Познавательное развитие. Закрепить знания о том, как военные различного рода войск храбро сражались с врагами. Продолжать воспитывать уважение к ветеранам В.О.В. <u>Речевое развитие.</u> Совершенствовать умение детей составлять план рассказа и придерживаться его. Продолжать учить детей использовать в речи рассуждения. <u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Продолжать учить детей выполнять композицию вечного огня в технике барельефа. Совершенствовать композиционные умения детей. Упражнять в создании первичного карандашного наброска.</p>	<p>День Победы!»</p> <p>Беседа «Знакомство с разными родами войск» Коллаж «Аллея славы» Составление рассказа «День Победы в моей семье» Чтение Френкель «Вспоминают наши деды», К.Паустовский «Похождения жука-носорога», А.Митяев «Мешок овсянки», Е.Благинина «Шинель», С. Георгиевская «Галина мама» Конструирование «Моделирование военного корабля». Плакат «Пусть всегда будет солнце» Рисование «Салют» любыми изобразительными средствами. Лепка «Вечный огонь» Конструирование «Крепость для укрепления городов» Музыка для слушания («Священная война» А.Александрова, «День Победы»муз.Тухманова, «Дороги»м.Новикова, «В землянке» м. К., «Темная ночь» м. Богословского, «Катюша» м. .Блантера. Д/и «Песня-танец-марш»</p>	<p>Фотографии, иллюстрации на военную тему, с изображением военных разного рода войск. Иллюстрации; Зайцев «Война и мир глазами художника», С.Присекин «Наше дело правое», Ю.Непринцев «Отдых после боя», Сибирский «Штурм Берлина», А.Кривоногов «Победа» Альбом с изображением медалей и орденов военных лет. Атрибуты для с/р игр. Книги, открытки и марки по теме День Победы. Коллаж «На параде» Стенгазета «Наши прадедушки воевали»</p>
---	---	--

	<p><u>Физическое развитие.</u> Учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию ловкости, силы, быстроты, выносливости, гибкости. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.</p> <p><u>Образовательная деятельность в семье.</u> Порекомендовать посмотреть всей семьей парад победы на Красной площади, поучаствовать в шествии Бессмертный полк. Посетить исторические места в городе. Возложить цветы к памятникам. Посмотреть с детьми фильмы о героях войны. Прослушать песни военных лет. Посмотреть мультфильмы «Василек», «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль», «Партизанская снегурочка» Почитать книги на военную тематику. Консультация «Что почитать детям о войне»</p>	<p>Подвижные игры «Попади в цель», «Мы –веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю»,</p> <p>1 мая «Праздник Весны и Труда»** Беседа «Мир.Труд. Май» 9 мая Тематический день «День Победы»*</p>	
2.		<p>Тематическая неделя «В мире музыки»</p>	

<p><u>Социально – коммуникативное развитие.</u> Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта.</p> <p><u>Познавательное развитие.</u> Знакомить с разными жанрами музыки.</p> <p><u>Речевое развитие.</u> Развивать умение содержательно эмоционально рассказывать о интересных переживаниях из личного опыта.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; - воспитывать художественный вкус.</p> <p><u>Физическое развитие</u> Приобщать детей к здоровому образу жизни, развивать умение выполнять ритмичные движения под музыку.</p>	<p>19мая – День детских общественных организаций России Прослушивание муз. композиции П. И. Чайковского «Вальс цветов» Ситуативное общение «Кто пишет музыку?» Д/и «Определи инструмент». Индивидуальная: беседа «Если дома у тебя музыкальный инструмент?» Самостоятельная деятельность детей: рассматривание демонстрационного материала «Музыкальные инструменты» Рисование «Рисуем музыку» Д/И «Найди ошибку» П/И «Жмурки с колокольчиком»</p> <p>Самомассаж кистей рук «Пианино» (с карандашом). Экскурсия в музыкальную школу. Д/И «Назови музыкальную профессию». Индивидуальная работа: Д/И «Найди похожий звук».</p>	<p>Детская энциклопедия «Музыка и музыканты», «Как рождаются волшебные звуки»; демонстрационный материал «Музыкальные инструменты»; презентация «Откуда появилась музыка?». Уголок музыки :фотографии композиторов и музыкальные инструменты (шумовые, клавишные, ударные, струнные, духовые). С. Волков «Детям о музыке», Клара Р. Хити «В стране музыкальных инструментов», М. Е. Покровская «Волшебный мир музыкальных звуков». Раскраски, обводки и схемы лепки музыкальных инструментов. Пазлы «Кому, какой инструмент?», «Собери картинку», «Музыкальное лото». Сыпучий материал (горох, рис, гречка, фасоль, контейнеры «Киндер-сюрприз».</p>
--	---	--

Образовательная деятельность в семье.

Консультация «Музыка в жизни ребенка», «Какую музыку слушать»

<p>3.</p>	<p><u>Социально – коммуникативное развитие.</u> Формировать представления о сходстве и различии современной и славянской азбук, нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру.</p> <p><u>Познавательное развитие.</u> Познакомить с разными жанрами устного народного творчества. Расширять представление о традициях и обычаях народов России.</p> <p><u>Речевое развитие.</u> Продолжать обогащать речь детей новыми словами. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, точно описывая их качества.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Знакомить с разными жанрами литературы, с былинами .</p>	<p>. Тематическая неделя «Славянская культура и письменность»</p> <p>Работа в книжном уголке «Воскресла в сказках старина» 24 мая Тематический день «День славянской письменности и культуры»* Досуг «Путешествие азбуки по России» Экскурсия в библиотеку. Рисование и украшение букв. Рассматривание старинных книг. Изготовление рукописных книг-самodelок (совместное творчество детей, родителей и педагогов) Конкурс рисунков «Люблю тебя, моя Россия» П/и «Гуси-лебеди», «Городки». Хоровод «Веснянка» Ситуативный разговор «Откуда азбука пришла». Заучивание наизусть «Как хорошо уметь читать» Игра-соревнование «Составь предложение» Упражнение «Царевна-несмеяна»</p>	<p>Книги с пословицами и поговорками. «Азбуки» разных годов издания. Разрезная азбука. Наборы букв. Куклы в русском народном костюме.</p>
-----------	--	--	---

	<p>Развивать эстетические чувства, воображение. <u>Физическое развитие.</u> Способствовать усвоению основных культурно -гигиенических навыков . Знакомить с народными подвижными играми.</p> <p><u>Образовательная деятельность в семье.</u> Консультация «Значение родного языка в развитии ребенка» Почитать детям былины.</p>	<p>Коммуникативная игра «Вежливые слова» Чтение Л.Толстой «Старый дед и внучек» Презентация «Как издавались книги на Руси»</p>	
4.	<p><u>Социально – коммуникативное развитие.</u> Формировать основы компетентного общения, развивать умение воспринимать специальную информацию в процессе прогулок-походов; дать необходимые знания о коммуникативной культуре при</p>	<p>Тематическая неделя «Уроки юных туристов»</p> <p>Дидактические игры: «Загадки о туризме». – Рюкзачок-спортсмен (физическое развитие): »Чтение Г. Снегирёв «Я путешествую», И. Ищук «Хрюша-грибник», Т. Крюкова «Турист», Н. Краснова «Как я в лагерь собирался», В. Степанов «Моя Родина — Россия»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для организации двигательной деятельности при проведении прогулки-похода: мячи надувные, скакалки, мячи резиновые, футбольный мяч, бадминтон, игра «Городки», верёвки, обручи, флажки, кегли. Дидактический материал: кукла (мальчик и девочка) с набором

<p>посещении разных туристических объектов;</p> <p><u>Познавательное развитие.</u></p> <p>Развивать любознательность, устойчивый интерес к природе родного края; расширить объём знаний о родном крае — улице, районе, городе, области, социально-культурных и исторических объектах; формировать устойчивый интерес к разным видам туризма, общению с разными людьми, получению новой информации об окружающем мире;</p> <p><u>Речевое развитие.</u></p> <p>Формировать специальные туристские знания и умения: как готовятся к прогулкам-походам разного назначения и форм организации, как меняется оснащение и снаряжение юного туриста в зависимости от цели и содержания похода.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u></p> <p>Воспитывать уважение к истории и культуре родного края,</p>	<p>и «Животный мир России», В. Даль «Старик-годовик», В. Астафьев «Зорькина песня», А. Томилин «Как люди открывали свою Землю», Е. Ракитина «Большое путешествие» — «Дорожка Весёлого Колобка» — рисунки детей, на которых изображены Колобок и Рюкзачок, идущие вместе по тропинке и встречающие на своём пути героев сказок.</p> <p>— «Рюкзачок собирает друзей» — фоторепортаж о прогулках и походах. — «Дидактические игры: лото «Прогулка по городу», «Цветы», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Смотри, запомни, расскажи»,</p> <p>Схемы: «Кто как размножается», «Весна»,</p>	<p>одежды туриста, схема-панно «Собери рюкзак», набор посуды туриста: котелок, тарелки мелкая и глубокая, посуда металлическая и пластиковая, ложки, стаканчики одноразовые, фляжка, термос, салфетки, бумажные полотенца. Бинокль, фотоаппарат, глобус, рюкзак, компас, коврик («пенка») туриста, аптечка туриста, предметы гигиены: мыло, полотенце. Очки солнцезащитные, верёвка, палатка, часы, лупа, гитара</p> <p>Альбомы, посвящённые географии нашей страны, символике родного края, его городам, альбомы «Символы, спасающие жизнь» (о разрешающих и запрещающих знаках, устанавливаемых в общественных местах, знаках дорожной безопасности); «Правила безопасного поведения»; «Что нужно для здоровья»; «Весёлый турист», «Как избежать неприятностей?», «Эволюция обычных вещей», фотоальбом «Походные истории»</p>
--	---	---

<p>национальным и культурным традициям, развивать основы эстетической культуры.</p> <p><u>Физическое развитие</u></p> <p>Укрепить здоровье, приучать к закаливанию, обеспечить активный отдых; закреплять и формировать новые двигательные навыки и умения, развивать физические качества (силу, быстроту, двигательную координацию, выносливость, ловкость), формировать навыки преодолевать препятствия на маршруте, творчески используя приобретённый двигательный опыт.</p> <p><u>Образовательная деятельность в семье.</u></p> <p>Составление рассказа с рисунками «Наш семейный выходной день»</p> <p>Консультация «В поход всей семьей»</p>		
--	--	--

2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста «Край Смоленский» Т.М. Жарова, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковская. (Приложение № 1)

3. Организационный раздел

3.1 Режим дня в подготовительной к школе группе

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим устанавливается с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной к школе группы и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в подготовительной к школе группе. Холодный период года.

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	06.40 - 8.30
Завтрак	08.30 - 09.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 - 10.50
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00 - 12.15
Обед	12.15– 12.45
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.45 - 15.15
Полдник	15.15 - 15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30 - 15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	15.45 - 16.55
Подготовка к ужину, ужин	16.55 - 17.15
Прогулка, уход детей домой	17.15 – 18.40

3.2. Расписание занятий

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 половина дня	1.Конструирование 2.Ознакомление с окружающим 3.Физкультура	1.Математика 2.Развитие речи. Основы грамотности 3.Музыка	1.Рисование 2.Ознакомление с социальной действительностью 3.Физкультура	1.Математика 2.Лепка/Аппликация 3.Физкультура на улице	1.Развитие речи. Основы грамотности 2.Рисование 3.Музыка

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

РППС рассматривается как, часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности. (п. 31.1 ФОП ДО) Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы, построена с учётом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и учёт возрастных особенностей детей.

№	Название центра	Назначение (цель)	Содержание материала
1	Центр конструирования.	Развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности. Дети, конструируя постройку или поделку, мысленно представляют, какими они будут, и заранее планируют, как их будут выполнять и в какой последовательности.	<p>1. Крупный строительный конструктор.</p> <p>2. Средний строительный конструктор.</p> <p>3. Мелкий строительный конструктор.</p> <p>4. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензоправка, маяк.</p> <p>5. Конструкторы типа «Лего».</p> <p>6. Металлический конструктор.</p> <p>7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> <p>8. Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p> <p>9. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер,</p>

2	Центр театрализации и музицирования «Веселые нотки»	Выявление и развитие музыкальных и творческих способностей	Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики. Магнитофон. Карточки с изображением музыкальных инструментов.
---	---	--	--

3	Центр творчества	Способствует художественно-творческому процессу, формирует готовность и способность к самовыражению	<p>1. Толстые восковые мелки, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин.</p> <p>2. Цветная и белая бумага, картон, наклейки.</p> <p>3. Кисти, поролон, трафареты, стек, ножницы с тупыми концами, доски, палитра, непроливайки, салфетки влажные.</p>
4	Центр игр «Познавайка»		<p>1. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p>2. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>3. Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>4. Разнообразные дидактические игры.</p> <p>5. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные</p>

			<p>картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</p> <p>6. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>7. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 8.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>9. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. 10. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p>
5	Книжный центр «Книжкин дом»		<p>1.Стеллаж для книг.</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3.Альбомы для рассматривания: Набор масок: животные, сказочные персонажи. настольный театр.</p>
6	Центр сюжетно-ролевой игры		<p>Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик.</p> <p>Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</p> <p>Комплект кукольных постельных принадлежностей .</p>

			<p>Куклы крупные и средние Кукольная коляска. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Больница», «Парикмахерская», «Строители», «Семья», и т.д.</p>
7	<p>Центр экспериментирования и природы.</p>		<p>Календарь природы, календарь природы на магнитной основе, картотека опытов для старшей группы, книжка раскладка Времена года.</p>
8	<p>Центр патриотического воспитания.</p>		<p>Государственный флаг, герб, изображение президента, карта России, дидактические игры по патриотическому воспитанию.</p>
9.	<p>Центр по краеведению «Смоленский край родной»</p>	<p>Воспитание духовно-нравственного отношения к своей малой Родине и чувства любви к ней</p>	<p>- Объекты окружающего мира, предметы старины, куклы в народных костюмах родного края, костюм или элементы костюма Смоленской губернии, альбомы «Наша семья», «Улицы города», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Родной край раньше и сейчас», «Моя малая родина», «Ими гордится Родина»; - папки-передвижки с иллюстрациями «Природа родного края», «Растительный и животный мир Смоленщины», «Природные богатства», «Наш город во все времена года»; папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки,</p>

10.	<p>Центр уединения.</p>	<p>Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.</p>	<p>Точечный массаж, дыхательные, кинезиологические, мимические, пальчиковые игры, улучшающие эмоциональное состояние. Аромо - фито-цветотерапия (подбор специальных растений, цветовое решение интерьера), способствующая снятию психоэмоционального напряжения. Работа с природным материалом – глиной, песком, водой. Музыкальная терапия – музыкальные паузы, музыкальное сопровождение занятий, игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Полезно положить в уголок уединения дидактические игры, шнуровки, пластилин и т. п. - все то, что способно отвлечь внимание ребенка на некоторое время</p>
11.	<p>Центр коррекции.</p>	<p>Предназначен для организации совместной деятельности воспитателя с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них</p>	<p>. Коррекционный уголок, включает в себя специальные дидактические пособия и игры для развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> • зрительного восприятия;

	нарушений.	<ul style="list-style-type: none"> • ориентировки в пространстве; • осязания и мелкой моторики; • социально-бытовой ориентировки;
<p>Центр познания и коммуникации.</p>	<p>Расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире.</p>	<p>Ориентировочно туда входят:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лото, домино в картинках. - Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок. - Макеты предметов ближайшего окружения. - Иллюстрации предметов бытовой техники. - Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры. - Мелкая геометрическая мозаика. - Материалы на развитие мелкой моторики рук. <ul style="list-style-type: none"> - Набор разрезных картинок. - «Чудесные мешочки». - Игры для интеллектуального развития. - Настольно – печатные игры. - Фланелеграф. - Алгоритм описания предмета. - Иллюстрации с изображением хозяйственно – бытового труда взрослых. - Контурные и цветные изображения предметов. - Пособия для нахождения признаков сходства и различия. - Схема звукового состава слова.

	<p>Центр безопасности.</p>	<p>Отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Смешные модели слов - Пособия для обучения чтению. - Материалы для развития у детей графических навыков. - Карточки с буквами. - Орфографический словарь. - Шашки. - Календарь недели. - Глобус. - Географические карты. - Схемы периодичности времени. - Иллюстрации, изображающие одежду. - Календарь отражающий временные отношения. - Циферблат часов. <p>Оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков.</p> <p>Ориентировочный перечень инвентаря :</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра «Городки» (из пластмассы); - ракетки и мячи для пинг-понга (два набора); - кегли (один-два набора); - малое баскетбольное кольцо и матерчатые мячи;
	<p>Центр двигательной активности.</p>	<p>Повышение самостоятельной двигательной активности детей .</p>	<p>Ориентировочный перечень инвентаря :</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра «Городки» (из пластмассы); - ракетки и мячи для пинг-понга (два набора); - кегли (один-два набора); - малое баскетбольное кольцо и матерчатые мячи;

	<p>Центр логики и математики.</p>	<p>Создание условий для развития логического математического мышления , развития познавательной активности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игра «Дартс» (с шариками на липучках); - кольцоброс; - один-два резиновых эспандера; - два диска «Здоровье»; - беговая мини-дорожка; - ролик-трекол; - две-три скакалки и резинки; - султанчики, ленточки, косички; - бубен; - два-три обруча; - настольные спортивные игры; - тренажёры (ножные, ручные); - массажёры (ножные, ручные) <p>Счетный наглядный демонстрационный и раздаточный материал.</p> <p>Комплекты геометрических фигур и плоскостных картинок разных размеров.</p> <p>Комплекты цифр.</p> <p>Плакаты «Части суток», «Дни недели», «Цифры», «Написание цифр», «Времена года», «Геометрические фигуры», «Знакомство со временем».</p> <p>Картотеки задач – шуток, лабиринтов, головоломок, заданий на сообразительность, ребусов.</p> <p>Картотеки математических загадок, считалок, физминуток, задач в стихах, стихотворений, сказок о цифрах, числах и других математических понятиях.</p> <p>Дополнительный рабочий материал (цветные карандаши, ручки, фломастеры, бумага, линейки, тетради в клетку).</p> <p>Математические тетради, шашки, шахматы и другие настольные</p>
--	-----------------------------------	---	--

			<p>игры. Математические игры и рекомендации программы (Танграм, Колумбово яйцо, палочки Кюизенера).</p>
--	--	--	---

--	--	--	--

3.3. Методическое обеспечение образовательной деятельности

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
7. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
8. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
9. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

11. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
14. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель.
15. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. Н.Н.Черноиванова [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015.
16. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь-февраль /авт.-сост. С.Ф.Виноградова, В.Ю.Бабчинская. – Волгоград: Учитель, 2016
17. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-составитель: Лободина Н. – М.: «Учитель», 2016.
18. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022)

